

آیین گشایش کتابکده رستاک

با حضور هنرمند نام آشنای کشور و نویسنده کتاب «این مردم نازنین»
رضا کیانیان



رضا کیانیان به دعوت موسسه فرهنگی هنری جواد به یزد سفر کرد تا در جمع دوست‌داران هنر و ادب، کتابکده رستاک (مرتبط با موسسه فرهنگی هنری جواد یزد) را افتتاح کند. شاید مردم کمتر بدانند این هنرمند مردمی، فقط به بازیگری اکتفا نکرده و به پویایی در عکاسی و نویسندگی نیز اهمیت می‌دهد.

این برنامه شامل دو بخش نشست و گشایش کتابکده بود که بخش نخست، با خیر مقدم غلامعلی سفید، مدیرعامل موسسه خیریه فرهنگی جوادالائمه، آغاز و با صحبت‌های رضا کیانیان پیرامون هنر، آموزش، و سپس پرسش و پاسخ با اصحاب فرهنگ و هنر یزد ادامه یافت. در بخشی از این گفتگوها، کیانیان تاکید کرد با توجه به تغییر سیستم‌های آموزشی و گستردگی تبادل اطلاعات با وجود اینترنت، دیگر حفظ کردن منابع، اطلاعات و جزئیات مانند گذشته، شاخص فرهیختگی دانش‌آموز نیست، بلکه پرورش خلاقیت باید مورد توجه باشد، اما به عقیده این هنرمند، خلاقیت هم با زدن یک کلید به وجود نمی‌آید! او برای برجسته

نشان دادن نقش هنرمندان و اهمیت یافتن ارگان‌های مربوطه، ذیل فعالیت هنرمندان، بیان کرد: «چون ما هنرمندان وجود داریم و فعالیت می‌کنیم، ارگان‌ها و سازمان‌های دولتی وابسته به هنر، نظیر وزارت فرهنگ وجود دارند ... آیا وزارت فرهنگ و ارشاد در کشوری که هنرمند ندارد هم معنایی دارد؟!» و البته در حساسیت موقعیت هنرمندان به‌عنوان الگو در میان مردم، رضا کیانیان به خاطراتش با شهید بهشتی اشاره و جمله‌ای از ایشان نقل کرد که، «تا خوب زندگی نکرده باشی، نمی‌توانی زندگی خوب را به مردم هدیه کنی!»

در بخش دوم برنامه، کتابکده رستاک با مجموعه‌ای غنی از کتاب، که نگاه ویژه‌ای به مقوله هنر نیز دارد، با حضور این هنرمند اهل قلم و همراهی پر شور مردم ادب دوست یزد، به ویژه جوانان و نوجوانان، افتتاح گردید، که شکیبایی او در برپایی جشن امضای آثارش و گرفتن عکس یادگاری با طرفدارانش، قابل تأمل و ترویج فرهنگ مردم دوستی در میان هنرمندان بود.

رضا کیانیان و همسرش هایداه قراچه‌داغی در مدت کوتاه سفرشان، از خرانق، میبد، مهریز، قلعه سریز، باغ پهلوان پور و کاروانسرای زین‌الدین نیز دیدن کردند ...

