

# کتاب بخوانیم

## درمان اختلالات حسی از طریق بازی

فاطمه رجیبی فرد

موسسه فرهنگی هنری پرورش فرزندان برتر  
چاپ اول، سال ۱۳۹۳، ۷۲ صفحه مصور رنگی



برخی از والدین با وجود رعایت نکات و تکنیک‌های روانشناسی، شاهد کمبود اعتمادبه‌نفس و انگیزه یادگیری، افت تحصیلی و ... در کودکان خود هستند، که می‌تواند ناشی از اختلال در یکپارچگی حسی باشد. اختلال حسی یعنی یکی از حواس پنج‌گانه با وجود سالم بودن عضو مرتبط، نتواند پاسخ درستی به تحریکات خارجی بدهد. از آنجاکه سیستم عصبی از دوران جنینی شروع به رشد می‌کند و بیشترین رشد را در سال‌های اولیه کودکی دارد، شناخت به موقع اختلالات احتمالی این سیستم از دوران کودکی و تلاش برای رفع آن، موجب درمان سریع‌تر می‌شود، البته درمان تا دوران نوجوانی امکان‌پذیر است. دکتر آیزر در مورد درمان یکپارچگی حسی معتقد است: «انجام موثر این کار خطیر، بخشی از هنر و علم درمان یکپارچگی حسی است، که به فرزندانمان در هر سنی که باشند، کمک می‌کند تا جنبه‌هایی از زندگی خود را بهبود بخشند».

به والدین پیشنهاد می‌شود بعد از خواندن مقدمه کتاب، ابتدا به سوالاتی که در صفحات آخر براساس چگونگی عملکرد حواس پنج‌گانه تنظیم شده، پاسخ دهند تا بتوانند اختلالات

احتمالی را شناسایی و با عمل به راهکارهای ارائه شده، در جهت رفع آن اقدام کنند. نویسنده، ابتدا هر حس و اختلالات مربوط به آن را معرفی می‌کند، سپس راه‌حل‌های عملی را که با بازی و تحریک آن حس همراه است، ارائه می‌دهد. به‌طورمثال، برای پردازش حس لامسه، گل‌بازی یا برای پردازش حس بویایی، نقاشی با مایک‌های عطری یا بسیاری روش‌های دیگر که در خانه نیز قابل اجرا است پیشنهاد شده است. در مجموع این کتاب کم‌حجم، می‌تواند راهنمای خوبی برای والدین پُرمشغله‌ای باشد که در کودکانشان نشانه‌های اختلال را مشاهده می‌کنند.

## بکوشیم و ادامه دهیم

چری جی. مینرز، مترجم: فرزانه کریمی

انتشارات قدیانی، کتاب‌های بنفشه

چاپ سوم، سال ۱۳۹۲، ۳۶ صفحه مصور رنگی

بکوشیم و ادامه دهیم، جلد پنجم از مجموعه «باهم بودن را یاد بگیریم» است، که کودکان را به جسارت، تقویت صبوری، شجاعت و مصمم بودن، تشویق و برای این منظور از چند روش استفاده می‌کند. در ابتدا نکاتی اشاره شده که کودک با خواندن و دیدن تصاویر مربوط به آن، این اعتماد را پیدا می‌کند تا کارهایی که دوست دارد، بدون ترس انجام دهد. سپس سوالاتی طرح شده که والدین می‌توانند از کودکان خود بپرسند و در مورد آن‌ها باهم گفتگو کنند. در پایان، بازی‌ها و نمایش‌هایی برای عملی کردن آموزه‌های کتاب در نظر گرفته شده است. بنابراین، هرچند این کتاب برای گروه سنی ب نوشته شده، اما عمق بخشی به مطالب در ذهن کودکان با همکاری والدین ممکن می‌شود.

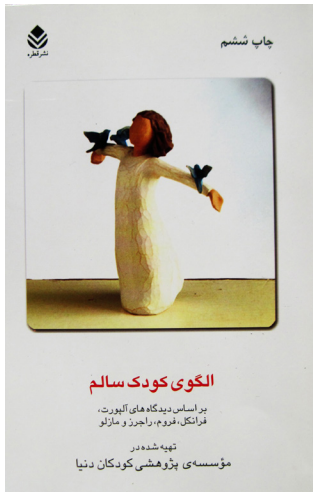


## الگوی کودک سالم بر اساس دیدگاه‌های آلپورت، فرانکل، فروم، راجرز و مازلو

تهیه شده در مؤسسه پژوهشی کودکان دنیا

انتشارات: قطره

چاپ اول، سال ۱۳۹۲، ۱۷۵ صفحه



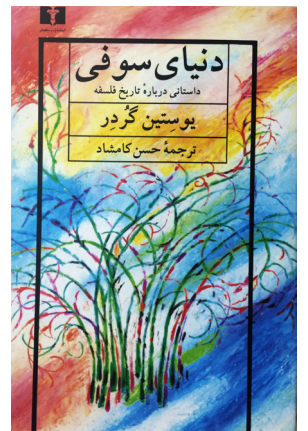
گروه دانش اجتماعی مؤسسه پژوهشی کودکان دنیا، با تهیه کتاب‌هایی برای والدین و همه کسانی که با کودکان در ارتباط هستند، تلاش دارد در رشد اجتماعی کودکان اثرگذار باشد. کتاب الگوی کودک سالم، به ارائه نظریات روانشناسان انسان‌گرایی چون آلپورت، فرانکل، راجرز و مازلو در پنج فصل مجزا می‌پردازد. در هر فصل، مختصری از زندگی روان‌شناس و نظریه او به شیوه و زبانی ساده گنجانده شده است. با این‌که شاید در نگاه اول کتاب حجیم، تخصصی و دشوار به نظر رسد، اما با تورق آن می‌توان دریافت که کتاب به دلیل کاربردی بودن و دادن راه‌کارها به شکل موردی، بسیار ساده است. برای فهم بهتر توصیه شده: «با توجه به گروه سنی کودکانی که با آن‌ها کار می‌کنید، روی همان مراحل متمرکز شوید» و یادآوری شده که تمام فعالیت‌های پیشنهادی مورد آزمایش قرار گرفته و موفقیت عمل به آن‌ها را در خانه و مراکز آموزشی تضمین می‌کند.

## دنیای سوفی

یوستین گِردِر، ترجمه: مهرداد بازیاری، حسن کامشاد

انتشارات: نیلوفر، هرمس

چاپ شانزدهم، سال ۱۳۷۴، ۶۰۸ صفحه



طبیعتاً خواندن مطالب دشواری که هر کدام دیگری را با دلیل و برهان نقض می‌کند، سرگیجه‌آور است و شاید به همین دلیل فلسفه، آن شاخ گولی است که هرکسی جرات نزدیک شدن به آن را ندارد! اما نویسنده این کتاب سعی می‌کند با بیانی واضح و کلمات ساده، راهی برای آشتی با فلسفه باز کند.

«دنیای سوفی» با نامه‌ها و نوارهای ویدیویی مرموز که به دست دختری به نام سوفی می‌رسد، آغاز می‌شود. سوفی که کنجکاو است بداند نویسنده نامه‌ها کیست، کم‌کم به محتوای فلسفی آن‌ها علاقه‌مند می‌شود. نامه‌ها با سوالاتی مانند جهان چگونه پدید آمده، پرسش‌های اساسی زندگی بشر و نظرات سقراط و افلاطون، آموزش تاریخ فلسفه را آغاز می‌کند. سوفی پس از دریافت چند نامه، نویسنده نامه‌ها، «آلبرت ناکس» را ملاقات می‌کند و رودررو در مورد نظریات فلاسفه یونان باستان، امپراتوری روم، قرون وسطی، رنسانس، عصر روشنگری، و موضوعاتی چون انقلاب‌های بزرگ و مسائل روز بشر صحبت می‌کنند. خواندن این کتاب به لحاظ ساختار داستانی‌اش، آن را تبدیل به گزینه‌ای مناسب برای قدم نهادن به وادی فلسفه کرده است.

## ماهی سیاه کوچولو، صمد بهرنگی

بهرنگی، صمد

انتشارات نظر

چاپ چهارم، تهران ۱۳۹۳، ۴۸ صفحه مصور رنگی



تنها فهرست جوییزی که داستان ماهی سیاه کوچولو به خود اختصاص داده، بیانگر جادوی قلم صمد بهرنگی است. این داستان از یک جویبار کوچک آغاز می‌شود؛ جایی شبیه خانه‌های ما، و با کنجکاو ماهی سیاه کوچولو برای یافتن پاسخ برای پرسش مهم زندگی‌اش، که آخر جویبار کجاست؟ بسط می‌یابد. به این ترتیب، قهرمان داستان راه پر خطری را در پیش می‌گیرد و از روبرو شدن با حیواناتی که قصد جاننش را دارند تا تور ماهیگیر و دهان مرغ ماهیخوار، نمی‌هراسد. این داستان با تصویرگری بی‌نظیر فرشید مثقالی، شما را با نماد پردازی‌های زیبایش همراه می‌سازد تا لازمه رسیدن به حقیقت را جستجوگر بودن و شجاعت معرفی کند...